

Frankfurter Telemann-Gesellschaft e. V.

Frankfurter Telemann-Tage 2025 20. September bis 25. Oktober

Samstag, 20. September | 18 Uhr St. Katharinenkirche an der Hauptwache Eröffnungskonzert

"Telemann-Project 2025"

Fünf Kantaten des "Französischen Jahrgangs" (Frankfurt 1713/14), Erstaufführung nach über 250 Jahren – Anna Feith (Sopran) · Susanne Langer (Alt) · Oliver Kringel (Tenor) · Thilo Dahlmann (Bass) · Gutenberg Soloists · Neumeyer Consort · Leitung: Felix Koch

Sonntag, 28. September • 12. Oktober | jeweils 15 Uhr | ab Alte Nikolaikirche

Stadtrundgang auf den Spuren Telemanns • Leitung: Carsten Schwöbel

Dienstag, 30. September | 10:30 Uhr • 11:45 Uhr • 18:30 Uhr | Festsaal der Freimaurer-Loge zur Einigkeit

Schülerkonzerte und Bürgerkonzert der Stadt Frankfurt – Telemann, Don Quixote Suite und Musik aus Solokonzerten • Philharmonisches Orchester Frankfurt • Moderation und musikalische Leitung: Christoph Gotthardt

Mittwoch, 1. Oktober • 8. Oktober | jeweils 13 Uhr | Alte Nikolaikirche

Orgelmusik am Mittag "Telemann und seine Zeit" • Maximilian Bauer und Sebastian Müller (Orgel)

Sonntag, 19. Oktober | 17 Uhr Evangelische Akademie Frankfurt

Die Kleine Kammermusik "Telemann preisgekrönt!" · Lotus-Ensemble (ausgezeichnet beim Internationalen Telemann-Wettbewerb Magdeburg 2025)

Dienstag, 21. Oktober | 16:15 Uhr Goethe-Universität Frankfurt, Campus Westend, SKW, Hörsaal B

Frankfurter Bürger-Universität – "Telemanns Spekulationen und erreichte Ziele" • Referentin: Daniela Philippi

Donnerstag, 23. Oktober | 19:30 Uhr Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt

"Lustiger Mischmasch" • Studierende des Instituts für Historische Interpretationspraxis musizieren Telemann

Samstag, 25. Oktober | 18 Uhr St. Katharinenkirche an der Hauptwache Abschlusskonzert

Boxberg: "Bestelle dein Haus" · Telemann:
Trauerkantate "Du aber, Daniel gehe hin" ·
Bach: Kantate "Gottes Zeit ist die allerbeste
Zeit" BWV 106 – Annemarie Pfahler (Sopran) ·
Melinda Paulsen (Alt) · Erik GrevenbrockReinhardt (Tenor) · Matthias Horn (Bass) ·
Bach-Ensemble Frankfurt ·
Leitung: Maximilian Bauer

















Cronstett- und Hynspergische evangelische Stiftung zu Frankfurt am Main













